

Lève-toi, Marie

Charles Singer

Michel Wackenheim

Refrain

Soprano

Alt

Ténor

Bass

Lè - ve - toi. Ma - rie, le Sei - gneur est près de toi,

6

S

A.

T

B.

Il pré - pare un che - min, un che - min pour l'hom - me Dieu

11

S

A.

T

B.

Lè - ve - toi Ma - rie c'est ton heure, ne tar - de pas,

16

S

A.

T

B.

Il est là, il at - tend, ce - lui que ton cœur a cher - ché.

21

S
1. Lè - ve - toi, Ma - rie, tu es de - ve - nue la ter - re
2. Lè - ve - toi, Ma - rie, tu fais boire le vin de Dieu, _____

A.

T
1. Lè - ve - toi, Ma - rie, tu es de - ve - nue la ter - re
2. Lè - ve - toi, Ma - rie, tu fais boire le vin de Dieu, _____

B.

26

S
1. De ton corps est sor - ti un en - fant tout plein d'a - mour.
2. Quand la noce est bri - sée, tu re - mets les cœurs en fête.

A.

T
1. De ton corps est sor - ti un en - fant tout plein d'a - mour.
2. Quand la noce est bri - sée, tu re - mets les cœurs en fête.

B.

31

S
Lè - ve - toi, Ma - rie, c'est ton heure, ne tar - de pas,

A.

T
Lè - ve - toi, Ma - rie, c'est ton heure, ne tar - de pas,

B.

36

S
Il est là, il at - tend, ce - lui que ton cœur a cher - ché.

A.

T
Il est là, il at - tend, ce - lui que ton cœur a cher - ché.

B.