

CHORALE

①

S 1. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

A 1. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

T 1. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

B 1. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

②

2. O Christ, prends pi - tié de nous.

2. O Christ, prends pi - tié de nous.

2. O Christ, prends pi - tié de nous.

2. O Christ, prends pi - tié de nous.

③

3. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

3. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

3. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

3. Sei - gneur, prends pi - tié de nous.

CONTRECHANT de flûte traversière pour les reprises avec l'assemblée

(ad lib.) ① ② ③

4 voix mixtes et accompagnement

Joyeux
♩ = 104 **Chorale seule**

S
A

Chœur

Gloire à Dieu au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me.

T
B

Orgue

p

(manuel)

Chorale + Assemblée

Gloire à Dieu au plus haut des cieux et paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me.

et -

f

(Pédale ad libitum)

Petit chœur de femmes **Tutti : chorale + assemblée**

Nous te lou- ons, nous te bé- nis- sons. Nous t'a- do- rons, nous te glo- ri- fions.

p *f*

(manuel) (pédale)

Petit chœur **Tutti**

Nous te ren- dons grâ- ce pour ton im- men- se gloi- re Sei- gneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout puis- sant.

p *f*

(manuel) (pédale)

Petit chœur **Tutti**

Sei- gneur fils u- ni - que, Jé- sus Christ. Sei- gneur Dieu, A- gneau de Dieu le fils du Père.

p *f*

(manuel) (pédale)

Petit chœur

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de prends pi - tié de nous.

p

(manuel)

Tutti

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, re - çois no - tre pri - è - re.

f

(pédale)

Petit chœur **Tutti**

Toi qui es as - sis à la droi - te du Père, Prends pi - tié de nous.

p *f*

(manuel) (pédale)

Handwritten "4" above the first system.

Petit chœur **Tutti** **Petit chœur** **Tutti**

Car toi seul es saint. Toi seul es Sei-gneur. Toi seul es le très haut. Jé - sus Christ. A -

p *f* *p* *f*

(manuel) (pédale) (manuel) (pédale)

Petit chœur **Tutti**

vec le Saint Es-prit, dans la gloi-re de Dieu le Pè - re. A - men. A - men.

p *ff*

rit. molto

(manuel) (pédale)

CHORALE

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al - le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia !

CONTRECHANT de trompette

1.

2.

CHORALE

S Saint est le Sei - gneur le Dieu de l'u - ni - vers. Ho - san - na au plus
Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire.

A Saint est le Sei - gneur le Dieu de l'u - ni - vers. Ho - san - na au plus
Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire.

T Saint est le Sei - gneur le Dieu de l'u - ni - vers. Ho - san - na au plus
Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire.

B Saint est le Sei - gneur le Dieu de l'u - ni - vers. Ho - san - na au plus
Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire.

haut des cieux ! Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur,
haut des cieux ! Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur,
haut des cieux ! Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur,
haut des cieux ! Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur,

Ho - san - na au plus haut des cieux ! Ho - san - na au plus haut des cieux !
Ho - san - na au plus haut des cieux ! Ho - san - na au plus haut des cieux !
Ho - san - na au plus haut des cieux ! Ho - san - na au plus haut des cieux !
Ho - san - na au plus haut des cieux ! Ho - san - na au plus haut des cieux !

Anamnèse

INTONATION (célébrant ou soliste)

Orgue

Proclamons le mys - tère de la Foi.

TOUS ♩ = 66 L'orgue double les voix

paisible

Ass.

p Gloire à toi qui é - tais mort !, Gloire à toi qui es vi - vant !

p Gloire à toi qui é - tais mort !, Gloire à toi qui es vi - vant !

p Gloire à toi qui é - tais mort !, Gloire à toi qui es vi - vant !

p Gloire à toi qui é - tais mort !, Gloire à toi qui es vi - vant !

Ass.

mf No - tre Sau - veur et no - tre Dieu !, Viens Sei - gneur Jé - sus.

mf No - tre Sau - veur et no - tre Dieu !, Viens Sei - gneur Jé - sus.

mf No - tre Sau - veur et no - tre Dieu !, Viens Sei - gneur Jé - sus.

mf No - tre Sau - veur et no - tre Dieu !, Viens Sei - gneur Jé - sus.

- * Au départ, tant que cette anamnèse n'est pas bien connue de l'assemblée, la chorale chante SEULE à l'UNISSON "Gloire à toi ..." puis l'assemblée reprend, tandis que la chorale chante la polyphonie.
- * Quand l'anamnèse sera bien connue, partir tous directement.

* CONTRECHANT INSTRUMENTAL (flûte ou hautbois)

à n'employer que si le chant est BIEN connu de tous, et lors d'occasions solennelles, de préférence.

Agneau de Dieu

Unisson

paisible

Agneau de Dieu qui enlèves le pé-ché du mon - de, Prends pi-tié de nous ! Prends pi-tié de nous !

Agneau de Dieu qui enlèves le pé - ché du mon - de, Prends pi-tié de nous ! Prends pi-tié de nous !

Agneau de Dieu qui enlèves le pé - ché du mon - de, Don-ne nous la paix ! Don -ne nous la paix !

4 voix mixtes et accompagnement

paisible

Soliste **Chant** Agneau de Dieu qui enlèves le pé - ché du mon - de, Prends pi - tié de nous ! Prends pi - tié de nous !

Chorale seule **+ Assemblée**

Orgue *p* (man.) *mf* (pédale ad libitum)

Soliste Agneau de Dieu qui enlèves le pé - ché du mon - de, Prends pi - tié de nous ! Prends pi - tié de nous !

Chorale **+ Assemblée**

p (man.) *mf* (péd.)

Haume

Soliste

Chorale

+ Assemblée

Agneau de Dieu qui enlèves le pé - ché du mon - de,

Don - ne nous la paix !

Don - ne nous la paix !

p

mf

(man.)

(péd.)